

ZMLUVA O VZÁJOMNEJ SPOLUPRÁCI PRI REALIZOVANÍ VÝSTAVY

uzavretá podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb., Obchodný zákonník, v znení neskorších predpisov

I. ZMLUVNÉ STRANY

1) **Galéria umelcov Spiša** (*d'alej GUS*)

Adresa: Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves (*d'alej SNV*)
Štatutárny zástupca: Mgr. Lucia Benická, riaditeľka
IČO: 31297676
Poverený zamestnanec: Mgr. Lenka Kráľová, projekty@gus.sk

2) **Banické múzeum** (*d'alej BM*)

Adresa: Šafárikova 31, 048 01 Rožňava
Štatutárny zástupca: doc. Ing. Ladislav Mixtaj, PhD.
IČO: 31297765
Poverená osoba: Mgr. Martin Hajduk, PhD.

II. PREDMET ZMLUVY A ZÁVÄZKY

II.1. Realizácia reprízy výstavy GUS pod názvom **Martin Kacvinský: "NeMiestne maľby"** v rámci dramaturgického cyklu „Profily“ pre Galériu BM.

- a) miesto: Galéria / BM v Rožňave
- b) trvanie: 3. 7. 2025 – 24. 10. 2025

III. ZABEZPEČENIE VÝSTAVY

III.1. Časový harmonogram:

- a) dovoz zo SNV do BM: do 27. 6. 2025, následná kontrola a preskladnenie diel
- b) inštalácia: streda - štvrtok, 1. 7. – 2. 7. 2025 (prítomní zástupcovia GUS)
- c) vernisáž: štvrtok, 3. 7. 2025 o 16.00 /prítomný autor a zástupcovia GUS)
- d) demontáž / odvoz: demontáž a odvoz do 7. 11. 2025

III.2. Tlačoviny:

- a) pozvánka (DL), plagáty (A4, A3), banner na fasádu galérie (š100 x v230cm – z toho viditeľné 200cm), info plagáty; fóliové nápisy;
- b) web verzie pozvánky a plagátov;

III.3. GUS zabezpečí:

1. Odborná spolupráca:

- výstava vychádza z kurátorskej koncepcie Mgr. Art. Kataríny Balúnovej, ArtD.;
- modifikovanú koncepciu pre priestory BM zabezpečí na mieste v galérii Mgr. Lucia Benická v spolupráci s produkčnou výstavou Mgr. Lenkou Kráľovou – GUS;
- príprava a konečný výber vystavených diel podľa reálnych výstavných priestorov

2. Tlačoviny:

- grafický návrh plagátov, info-plagátov, pozvánok, polepov a popisiek k dielam; na základe dohovorov vopred

3. Sprievodná dokumentácia k projektu:

- zmluva o výpožičke diel zo zbierky;
- výpožičné reverzy a protokolárny zoznam preberaných diel z GUS a od autora

4. Propagácia, web:

- rozoslanie tlačených a elektronických pozvánok podľa vlastného adresára GUS (cca 15 tis. položiek);
- masmédiá – informácia o výstave v e-mailovej forme podľa adresára GUS;
- na web portáli gus.sk publikuje informácie o repríze výstavy;
- informácie na webovom sídle GUS www.gus.sk a sociálnych sieťach, na portáli www.muzeum.sk, a iných portáloch.

5. Podiel GUS na príprave a inštalácii výstavy v nasledovnom objeme:

- poverený pracovník pre preberanie / odovzdanie diel s protokolárnym zápisom;
- priestorové riešenie inštalácie výstavy;
- materiálové výpožičky (inštalačný materiál, ak relevantné) na základe osobitných dohovorov

III.4. BM zabezpečí:

1. Podiel BM na príprave a inštalácii výstavy v nasledovnom objeme:

- finančné a technické zabezpečenie projektu na základe dohovorov;
- výpožička vystavených a zapožičaných diel na základe štandardnej dokumentácie a protokolov;
- poverený pracovník pre preberanie / odovzdanie diel s protokolárnym zápisom;

- účasť povereného zamestnanca BM pri rozbaľovaní a kontrole diel;
- ubytovanie pre zamestnancov GUS, v termíne 1. – 3. 7. 2025;
- zabezpečiť podklady k príprave propagačných materiálov na základe dohovorov;
- 2. Exponáty a inštalácia výstavy:**
 - manipulácia s dielami, zabalenie a preskladnenie nadpočetných diel;
 - technická asistencia a kompletná inštalácia diel a propagačných materiálov (postery, nalepovacie fólie, popisky a iné)
 - podklady k príprave propagačných materiálov na základe dohovorov;
- 3. Vernisáž výstavy:**
 - zázemie pre vernisáž, hudobný program, príhovory, catering;
 - ubytovanie pre autora na základe dohovorov vopred;
 - autorský honorár pre autora vo výške € 100 na základe Zmluvy o dielo
- 4. Prevozy (zo SNV do Rožňavy) a odvozy diel (z Rožňavy do SNV).**
- 5. Propagácia, web:**
 - rozoslanie tlačných a elektronických pozvánok podľa vlastného adresára;
 - masmédiá – informácia o výstave v e-mailovej forme na priorít BM;
 - spracuje pre web portál BM textové a obrazové informácie o výstave a autorovi (CV, popis tvorby) na základe dodaných podkladov
- 6. Ďalšie služby, spojené s výstavou:**
 - vstup do expozície v rámci štandardného cenníka BM;
 - dozornú službu a 24 hodinové EZS;
 - náklady na prevádzku priestorov a energie; upratovanie priestorov;
 - ochrana diel a stráženie počas návštev;
 - lektorský výklad pre rôzne skupiny, príp. iné sprievodné podujatia BM

IV. OSOBITNÉ DOJEDNANIA

IV.1. BM zodpovedá za exponáty od termínu prevzatia podľa zoznamu odovzdaných a prevzatých exponátov po ich vrátenie majiteľom a preberá hmotnú zodpovednosť za stav diel počas trvania výstavy.

IV.2. Použitie výstavy a vystavených exponátov pre iné účely než pre účely výstavy podľa tejto zmluvy podlieha osobitnej dohode zmluvných strán.

IV.3. GUS týmto udeľuje súhlas na vystavovanie a publikovanie diel na časovo vopred určené obdobie, so súhlasom k bezplatnému užívaniu diel a to v zmysle licenčných práv: v rámci výstavy, publikovania diel vo všetkých propagačných tlačovinách projektu, pri propagácii výstavy v médiách, na webe a sociálnych sieťach BM.

V. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

V.1. Pokiaľ táto zmluva nerieši niektoré ďalšie práva a povinnosti zmluvných strán, potom sa zmluvné strany riadia platnými právnymi predpismi.

V.2. Zmluvné strany môžu od zmluvy odstúpiť na základe vzájomnej písomnej dohody alebo jednostranne z dôvodu porušenia povinností alebo záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy jednou zo zmluvných strán.

V.3. Zmeny a doplnky k tejto zmluve musia byť urobené číslovanými písomnými dodatkami podpísanými zmluvnými stranami.

V.4. Zmluva je vyhotovená v 2 rovnopisoch, 1x rovnopis pre GUS a 1x pre BM.

V.5. Zmluvné strany si zmluvu prečítali a s jej obsahom bez výhrad súhlasia, na znak čoho zmluvu vlastnoručne podpísali.

V.6. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

.....
Mgr. Lucia Benická
riaditeľka Galérie umelcov Spiša

.....
doc. Ing. Ladislav Mixtaj, PhD.
riaditeľ Banického múzea

V Spišskej Novej Vsi, dňa 03. 06. 2025

V Rožňave, dňa 05. 06. 2025