

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom, uzavretá podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len Autorský zákon) medzi:
Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: Mgr. Anton Popovič - riaditeľ, Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

a
Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len Používateľ):

Používateľ (údaje podľa ORSR/ŽRSR)

Obec Šemša

ulica č. **Šemša 116**

PSČ, obec **044 21 Šemša**

okres **Košice okolie**

číslo a kód bank. účtu **0403604001/5600**

IČO **00324787**

DIČ **2021245061**

IČ DPH

Dátum nar.

Trvalé bydlisko:

Štatutárny zástupca: meno:

Jozef Lukáč-starosta obce

tel. **0903616392**

Kontaktná osoba

tel.

fax **055/6970206**

e-mail **podatelna@semsa.sk**

Poštová adresa: (ak je

iná ako fakturačná adresa)

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu Používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 písm. g) a h) Autorského zákona nižšie uvedeným spôsobom:

I. Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou

Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ☐ | Koncert vážnej, džezovej hudby, koncertná baletná produkcia |
| ☐ | Koncert populárnej, dychovej, folklórnej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, promenádny koncert a podobné |
| ☒ | Kult.-spoločenské podujatie so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (vinobranie, hody, dožinky, jarmoky, trhy apod.) |
| ☐ | Koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného) |
| ☐ | Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancom, voľná zábava s tancom, karaoke s tancom a podobné |
| ☐ | Ples |
| ☐ | Tanečný kurz, výuka, krúžok apod. |
| ☐ | Lekcia kondičného cvičenia (aerobik, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného náviku pohybovej kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné |
| ☐ | Verejná súťažná alebo exhibičné podujatie spoločenských tancov a športov, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr. |
| ☐ | umelecká gymnastika, krasokorčuľovanie, akvabely a podobné |
| ☐ | Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby |
| ☐ | Cirkusová a artistická produkcia s použitím hudby a podobné |
| ☐ | Erotické vystúpenie (striptíz) apod. |
| ☐ | Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň) |
| ☐ | Firemné podujatie, propagačná („promo“) prezentácia produktov s použitím hudby |
| ☐ | Módne, kadernícke, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby |
| ☐ | Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 2 m ² |
| ☐ | Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 10 m ² |
| ☐ | Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby |
| ☐ | Verejná zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby |
| ☐ | Hudba (na počúvanie bez tanca) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinskom |
| ☐ | a občerstvovacom zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod) |
| ☐ | Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí |
| ☐ | Hudba na vernisáži umeleckej, alebo vzdělávacej výstavy |
| ☐ | Zvuková inštalácia pôvodnej hudby |
| ☐ | Hudba reprodukováaná ľubovoľným technickým zariadením na komerčnej výstave |
| ☐ | Hudba reprodukováaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné |
| ☐ | Hudba reprodukováaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné) |

Názov podujatia

Oslavy Dňa obce Šemša

alebo podrobne opísať podujatie

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Produkcie nepravidelné konané		v období od		28.6.2014		do		28.6.2014			
Produkcie pravidelne opakované v dňoch		Po	Út	St	Št	Pi	So	Ne			
Počet podujatí za obdobie		1		alebo počet vyučovacích hodín (lekcií)							
Hodina od		14,00		do		20,00		Čas použitia hudby		hod	
Kapacita miesta konania ¹⁾				Plocha m ²		prevádzky alebo miestnosti					
Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň		1/	€	2/	€	3/	€	4/	€	5/	€
bez konzumného		7/	€	8/	€	9/	€	10/	€	11/	€
Konzumné na 1 deň ²⁾		€		Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru		400 €		Podujatie na pozvánky		Áno ☐	
				a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾						Nie ☐	

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej šnúry a pod. priložte prosím tlačivo A4, ktoré nájdete na www.sozaslovakia.sk – Tlačivá – Pre Používateľov

¹⁾ Uviesť najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

II. Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky verejné priestranstvo Názov Futbalové ihrisko v Šemši
ulica č. Šemša PSČ, obec 044 21 Šemša

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny Country Cantors Košice
Meno interpreta _____
Názov predkapely _____

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí

Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ¹⁾	Autor(i) textu ¹⁾	Počet ²⁾
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov

2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, predviesť tlačivo A5, ktoré nájdete na www.soz.sk – Používatelia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzovníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahliadnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.soz.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak Používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzovníka SOZA.
- Autorská odmena v zmysle článku V. bod 2 sa považuje za uhradenú dňom pripísania úhrady na účet SOZA alebo zaplatením do pokladne SOZA.

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
a) neurčitú s účinnosťou od _____
b) určitú s účinnosťou od 28.6.2014 do 28.6.2014
Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvárať na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že údaje uvedené v tejto zmluve sú úplné, pravdivé a správne a že nezasahuje žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny. Zároveň sa Používateľ zaväzuje akákoľvek zmena údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 dní odo dňa kedy sa Používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa kedy o nich musí byť informovaný podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu Používateľom dodaného zoznamu. Autorská odmena bude zvýšená o zákonnú sadzbu DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí so živou hudbou kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel. Ak Používateľ kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 10 €.
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods.4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z. je organizácia kolektívnej správy oprávnená kontrolovať včasné a riadne plnenie zmlúv s ňou uzatvorených. Používateľ je povinný organizácii kolektívnej správy túto činnosť umožniť.
- Používateľ, ktorý použije chránené dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo čím môže naplniť skutkovú podstatu:
a) priestupku podľa § 32 zákona č.372/1996 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov,
b) trestného činu podľa § 283 Trestného zákona.
- Osoba, ktorá v mene Používateľa uzatvára túto Zmluvu je osobou oprávnenou osobou konať v mene Používateľa.
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne podpísanými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári na každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia podpísanej zmluvy zo strany SOZA Používateľovi.
- Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto zmluvou a jej vykonávaním sú príslušné výlučne všeobecné sudy Slovenskej republiky

V Šemši

dňa 27.5.2014

V Bratislave, dňa

24.06.2014

Slovenský občiansky zväz autorský
pre práva k hudobným dielam
Rastislavova 3
821 08 Bratislava 2
IČO: 00178454 DIČ: 2020795601
IČ DPH: SK2020795601

Podpis za Používateľa

alebo osoba oprávnená konať v mene Používateľa

Podpis za SOZA

Počet príloh: