

HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení (ďalej len „Zmluva“) uzavretá podľa ustanovenia § 78 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „Autorský zákon“)

medzi:

Organizácia kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**;
so sídlom: Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2; IČO: 00 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601;
reg. č. MV SR: VVS/1-900/90-5828; IBAN: SK21 0200 0000 0000 0153 4012; BIC: SUBASKBX;
kontakt: tel.: 02/50 20 27 25 – 26 – 44 – 53 – 74, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len „SOZA“)

a

Používateľ chránených hudobných diel

Obchodné meno/Názov: **Obec Hruštín**
Sídlo: **Kultúrna 468/2, 029 52 Hruštín**
IČO: **00314501**
DIČ: **2020561642**
Bankové spojenie: **IBAN: SK4756000000004006550001 BIC: KOMASK2X**
Kontaktná osoba: **Bc. Soňa Zajacová**
Tel. kontakt: **00421918346554**
E-mail: **sona.zajacova@hrustin.dcom.sk**
Korešpondenčná adresa: **Kultúrna 468/2, 029 52 Hruštín**
Štatutárny zástupca: **Mgr. František Škapec Škapec, Starosta obce**

Zasielanie faktúr a akýchkoľvek iných dokumentov vyplývajúcich zo Zmluvy od SOZA:

☒ na uvedenú e-mailovú adresu používateľa ☐ na uvedenú korešpondenčnú adresu používateľa

(ďalej len „Používateľ“):

(SOZA a Používateľ ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ pre práva k hudobným dielam BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3	
28-06-2024	
Podacie číslo:	Číslo spisu:
Prilohy/listy:	Vybavuje:

Obec Hruštín	
Dátum atela	19.9.2024
Číslo zápisu:	00421918346554/468-1
Priloha:	Kul

I. Úvodné ustanovenia

- Táto Zmluva upravuje vzájomné vzťahy medzi SOZA a Používateľom v súvislosti so získaním súhlasu na použitie chránených hudobných diel v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení (verejný výkon a/alebo verejný prenos diel) (ďalej len „hudobná produkcia“).
- SOZA vyhlasuje, že je na základe zmlúv o zastupovaní s autormi a vydavateľmi hudobných diel, Oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv na území Slovenskej republiky udeleného Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky, recipročných zmlúv so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy práv a v súlade s Autorským zákonom oprávnená udeľovať súhlas na verejné použitie chránených hudobných diel s textom alebo bez textu za slovenských a zahraničných autorov a vydavateľov hudobných diel a ďalších nositeľov práv (ďalej len „Autori“) a vyberať za takýto súhlas autorské odmeny.
- Za autora diela sa pre účely tejto Zmluvy považuje každý nositeľ práv k dielam zastupovaný SOZA.
- Používateľ si je vedomý, že nesie ekonomické dôsledky (zisk alebo stratu) svojich rozhodnutí súvisiacich s použitím hudobných diel, a to najmä o čase, mieste, druhu, účinkujúcich, programe hudobnej produkcie a pod.

II. Predmet zmluvy

Predmetom tejto Zmluvy je udelenie súhlasu – licencie Používateľovi podľa ustanovenia § 19, ods. 4, písm. f) Autorského zákona v súlade s nižšie dohodnutým spôsobom použitia:

- Základné zaradenie hudobnej produkcie:**
podujatie s kombinovanou hudobnou produkciou (zahŕňa živú aj reprodukovanosť hudobnú produkciu § 19, ods. 4, písm. f), bod 2 a bod 3 Autorského zákona)
- Typové zaradenie hudobnej produkcie:**
kultúrno-spoločenské podujatie s kombinovanou alebo reprodukovanosť hudobnou produkciou na voľnom priestranstve bez vstupného
- Identifikácia hudobnej produkcie:**
Názov hudobnej produkcie (podujatia): **Deň obce**

ZOZNAM PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL**Používateľ:**

Názov/Meno a priezvisko (údaje podľa príslušnej HLZ):

Sídlo/Miesto podnikania/Trvalé bydlisko:

ulica č.:

PSČ, obec:

IČO/Dátum narodenia:

Kontaktná osoba:

Tel. kontakt:

E-mail:

Názov hudobnej produkcie:

Dátum konania hudobnej produkcie (alebo dátumy od – do):

Miesto konania hudobnej produkcie (názov a adresa miesta konania):

Interpreti (výkonní umelci): Ščamba – Repertoárový list pre SOZA

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ pre práva k hudobným dielam BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3	
28-06-2024	
Podacie číslo:	Číslo spisu:
Prílohy/listy:	Vybavuje:

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby*	Autor(i) textu	Počet predvedení**
1.	Serus ľudze	Cyril Ruščák	Cyril Ruščák	1
2.	Ženy	skupina Mejasi	Mária Lukáčová	1
3.	Dedina	koleda	Marián Bartko	1
4.	Slovensko tancuje	Marián Bartko	Marián Bartko	1
5.	Ľeto	ľudová	Čerešňky	1
6.	Kameň	skupina Enej	Marián Bartko	1
7.	Zábava	skupina Enej	Marián Bartko	1
8.	Čom ší kričela	skupina Drupi	Marián Bartko	1
9.	Tak, tak, tak + A ja taká dzivočka	ľudová/ľudová	ľudová	1
10.	Večar, Víno, Marcela	ľudová/ľudová	ľudová	1
11.	Na mne nikto nemá	Ščamba	Marián Bartko	1
12.	Na večar	ľudová úprava Ščamba	Mária Lukáčová	1
13.	Spomaľme ľudia	ľudová	Marián Bartko	1
14.	Keď lásku máš	skupina Baciary	Marián Bartko	1
15.	Čarne body	skupina Mejaši	Marián Bartko	1
16.				1
17.				1
18.				1
19.				1
20.				1

* Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. ** Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

V prípade, že na hudobnej produkcii (podujatí) bolo predvedených viac hudobných diel, prosím, pokračujte na ďalšom tlačive zoznamu predvedených hudobných diel. Na každom tlačive je nevyhnutné vyplniť údaje o usporiadateľovi.

V zmysle ustanovenia § 81, ods. 6 Autorského zákona je usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný doručiť do SOZA zoznam predvedených hudobných diel – tzv. playlist. Playlist je nevyhnutným dokladom pre adresné rozdelenie prijatých autorských odmien nositeľom práv predvedených hudobných diel. Počet hudobných diel uvedených v zozname nemá vplyv na výšku autorskej odmeny za podujatie so „živou hudbou“. Autorská odmena je stanovená za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel.

UPOZORNENIE: Tento zoznam predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť zoznam predvedených hudobných diel najneskôr do 7 dní po podujatí.

Dátum:

Vyhotovil:

Podpis za používateľa:

- 3) V prípade návrhu zmeny alebo doplnenia zo strany Používateľa spôsobom podľa čl. VII., písm. d), bod 2) tejto Zmluvy musí byť sken tlačiva „Dodatok“ s podpisom Používateľa doručený z e-mailovej adresy uvedenej v identifikácii Používateľa podľa tejto Zmluvy a následne dodatočne potvrdený a podpísaný zo strany SOZA. Dodatok sa v tomto prípade považuje za uzavretý momentom doručenia elektronického potvrdenia o doručení emailovej správy obsahujúcej naskenovaný a oboma stranami podpísaný dodatok z emailového konta alebo emailového servera, ktorý je používaný Používateľom v zmysle tejto Zmluvy na elektronickú komunikáciu so SOZA. V prípade nedoručenia elektronického potvrdenia podľa predošlej vety sa Zmluvné strany dohodli, že za dátum uzavretia dodatku sa považuje dátum druhého odoslania oboma Zmluvnými stranami podpísaného skenu tlačiva „Dodatok“ z emailového servera SOZA na emailovú adresu Používateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.
- e) Zmeny údajov v identifikácii Používateľa podľa tejto Zmluvy, resp. zmeny údajov o spôsobe alebo rozsahu použitia diel podľa čl. II. a čl. III. tejto Zmluvy, ustanovenia o dobe trvania Zmluvy a o uzatváraní dodatkov elektronickou formou (naskenované a podpísané tlačivo) v zmysle čl. VII. tejto Zmluvy je možné vykonať len prostredníctvom dodatku k tejto Zmluve (tlačivo „Dodatok“), a to na základe písomnej alebo e-mailovej žiadosti Používateľa. Pokiaľ sa SOZA a Používateľ dohodnú na znení dodatku o zmene údajov, dodatok sa považuje za uzavretý dňom podľa čl. VII., písm. d) tohto článku Zmluvy.
- f) Používateľ vyhlasuje, že si je vedomý skutočnosti vyplývajúcej z ustanovenia § 69, ods. 7 Autorského zákona, t. j. skutočnosti, že ak udelenú licenciu nevyužije vôbec alebo nevyužije sčasti, nemá právo na vrátenie dohodnutej odmeny alebo jej časti. Používateľ ďalej vyhlasuje, že si je vedomý skutočnosti, že nepoužitie hudobných diel na predmetnej hudobnej produkcii nemá za následok automatický zánik jeho záväzku uhradiť autorskú odmenu v zmysle článku IV. tejto Zmluvy.
- g) Zmluvné strany sú oprávnené jednostranne písomne vypovedať túto Zmluvu doručením výpovede druhej Zmluvnej strane. Výpovedná doba začína plynúť dňom nasledujúcim po dni, v ktorom bola druhej zmluvnej strane výpoveď doručená. Výpovedná doba je 14 kalendárnych dní.
- h) Zmluvné strany sa dohodli, že SOZA je oprávnená jednostranne zmeniť ustanovenia Sadzobníka vrátane výšky sadzieb autorských odmien v Sadzobníku vzťahujúcich sa na predmet tejto Zmluvy. SOZA je povinná takúto zmenu písomne alebo elektronicky na e-mail Používateľa uvedený v záhlaví tejto Zmluvy oznámiť Používateľovi minimálne jeden mesiac pred účinnosťou takejto zmeny. Používateľ je oprávnený v prípade nesúhlasu s takouto zmenou písomnou formou vypovedať túto Zmluvu pred uplynutím tejto lehoty ku dňu účinnosti takejto zmeny Sadzobníka.
- i) Vo veciach neupravených touto Zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a zák. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“).
- j) Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, jeden rovnopis pre SOZA a jeden rovnopis pre Používateľa. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpisu oboma Zmluvnými stranami, pokiaľ osobitný právny predpis neustanovuje inak. Zmluvné strany sa zároveň dohodli, že ak použitie chránených hudobných diel špecifikované v čl. II. a III. Zmluvy predchádza dátumu podpisu Zmluvy, urovnávajú touto Zmluvou vzájomné práva a povinnosti vyplývajúce z neoprávneného zásahu do autorských práv vo vzťahu k podujatiam špecifikovaným v čl. II. a III. Zmluvy, a toto použitie je zohľadnené v Autorskej odmene.
- k) Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto Zmluvou a s jej uplatňovaním sú príslušné výlučne súdy Slovenskej republiky.

Používateľ:

v HRASTÍ

Meno, priezvisko

Podpis:

Počet príloh: 1